

Pisownia nazwiska Jaques-Dalcroze

Opis

Zdarza się jeszcze, chociaż coraz rzadziej, błądna pisownia nazwiska Jaques-Dalcroze, dlatego przypominamy:

Imię Jaques-Dalcroze urodził się jako imię **Henri Jaques**.

Przydomek **Dalcroze**, który stał się drugim członem jego nazwiska, przyjął w wieku dorosłym. Decyzję podjął na skutek sugestii swojego wydawcy, dla uniknięcia pomyłek, ponieważ myłono go z innym kompozytorem, z Bordeaux, o tym samym imieniu i nazwisku.

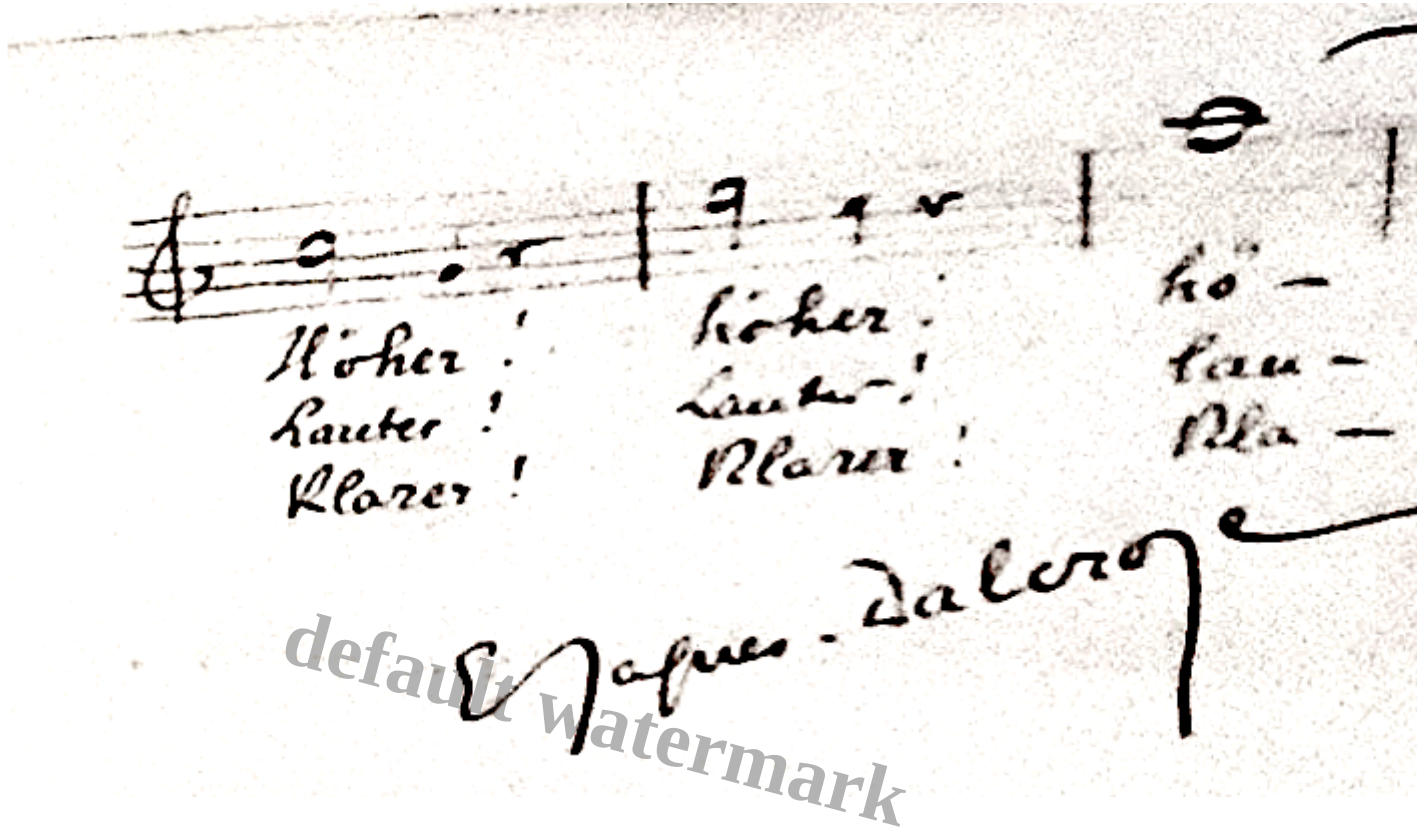
Za zgodą kolegi z czasów szkolnych Raymonda **Valcroze**, spotkanego przypadkowo w Algierii (w 1886 roku), zmienił pierwszą literę jego nazwiska i przyjął oficjalnie nazwisko **Jaques-Dalcroze**. Wszystkie swoje prace, kompozycje i teksty podpisywał tym dwuczłonowym nazwiskiem. Imię **Jaques** podobno dwusylabowy rytm nazwiska (Dal - croze), z wyrażeniem anakruza (arsis) **Dal**. Niektórzy twierdzą, że w nim nazwa miejsca swego pochodzenia, Sainte - Croix (**della Croce**), w kantonie Vaud. Siostra **Jaques**a, Hilarie, w jego biografii zaprzecza tej wymyślonej przez dziennikarzy wersji, która jest często podawana w źródłach encyklopedycznych (także w Encyklopedii Muzycznej PWM), chociaż nie ukrywa, iż brat faktycznie czuł się mocno związany z Sainte-Croix.

Obie wersje zapisu imienia **Emile** bez akcentu i **Imię** z akcentem są poprawne. Decyduje o tym sam autor i/lub wydawca.

/mb/

Autograf imię **Jaques-Dalcroze** wpis do Księgi Gości [1](#), Muzeum Miejskie, Drezno, 07.07.1910.

Źródło: [commons.wikimedia.org](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ksiegagosci_na_wystawie_Heinrich_Tessenow_Architektura_i_Meble.jpg) [1](#)[Księga Gości na wystawie Heinrich Tessenow Architektura i Meble].



Kategoria

1. Artykuły
2. SPIMR - Archiwum

Data utworzenia

2023-08-26

Autor

admin3